

Примерные направления и показатели эффективности деятельности педагогических работников дошкольных образовательных организаций по должности «музыкальный руководитель»

№ п/п	Направления деятельности педагогических работников	Показатели эффективности деятельности педагогических работников
1.	Динамика индивидуальных образовательных результатов воспитанников (по результатам контрольных мероприятий, контрольно-педагогических измерений, мониторингов).	<ul style="list-style-type: none"> ○ Освоение воспитанниками государственных образовательных стандартов, требований. ○ Положительная динамика достижений воспитанников по результатам независимой оценки качества образовательного результата.
2.	Реализация дополнительных проектов (программ) по направлению деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Реализация дополнительных программ сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями. ○ Степень участия в совместной работе со школой по вопросам преемственности образования воспитанников. ○ Качество и результат участия воспитанников в проектах.
3.	Организация (участие) в системных исследованиях, мониторинге индивидуальных достижений воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ведение систематического мониторинга индивидуальных достижений воспитанников: ○ изучение индивидуальных достижений воспитанников; ○ разработка и реализация мероприятий с воспитанниками по результатам исследований, мониторингов.
4.	Реализация мероприятий, обеспечивающих взаимодействие с родителями обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Обеспечение условий для социального взаимодействия с семьями воспитанников дошкольных образовательных организаций. ○ Доля родителей, положительно оценивающих деятельность музыкального руководителя по результатам опроса в общей численности родителей дошкольной образовательной организации. ○ Качество проведения мероприятий, способствующих

		взаимодействию с родителями воспитанников.
5.	Участие музыкального руководителя в разработке и реализации основной образовательной программы.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Участие в разработке и реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации; ○ степень участия в работе творческой группы, методического совета дошкольной образовательной организации по разработке основной образовательной программы; ○ степень участия в разработке и осуществлении различных образовательных проектов дошкольной образовательной организации; ○ степень участия в пополнении электронной, дидактической, методической базы для поддержки широкого спектра познавательных тем для детей разного возраста.
6.	Организация физкультурно-оздоровительной и спортивной работы.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Организация системы мер по охране жизни и укреплению здоровья и физического развития воспитанников на занятиях.
7.	Работа с одаренными детьми и детьми из социально неблагополучных семей.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Обеспечение удовлетворения образовательных потребностей детей с индивидуальными творческими способностями. ○ Положительная динамика личностного развития воспитанников.
8.	Создание элементов образовательной инфраструктуры (оформление группы и пр.).	<ul style="list-style-type: none"> ○ Создание обогащенной развивающей среды музыкального зала и иных помещений для проведения музыкальных занятий и культурно-массовых мероприятий.
9.	Успешность образовательной деятельности музыкального руководителя (повышение качества предоставления	<ul style="list-style-type: none"> ○ Методическая и инновационная деятельность музыкального руководителя.

	государственной услуги).	<ul style="list-style-type: none">○ Качество проведения занятий с воспитанниками.○ Степень участия воспитанников в мероприятиях дошкольной образовательной организации, посвященных праздникам и памятным датам.
10.	Успешность образовательной деятельности музыкального руководителя (повышение качества предоставления государственной услуги).	<ul style="list-style-type: none">○ Методическая и инновационная деятельность музыкального руководителя.○ Качество проведения занятий.